

बर्गद्रिष्टि

Bargadristi Weekly

साप्ताहिक

वर्ष ३ अंक १४ पूर्णाङ्क ११२

२०७५ असोज १ गते सोमबार

Monday, Sept. 17, 2018

पृष्ठ ८

मूल्य रु. १००-

बारिष्ठ पत्रकार हुमागाई आइसियमा



काठमाडौं | अचानक कलेजोबाट
रक्तश्राव भएपछि बारिष्ठ पत्रकार रामचन्द्र
हुमागाईको चारदिनदेखि सिनामगलमिथ्यत

केएमसी अस्पतालको एमआइसीयू बेडमा
राखेर उपचार भइहेको छ। उपचारमा
सलमन चिकित्सकहरूका अनुसार उनको
स्वास्थ्यमा क्रमिक रूपमा सुधार भइहेको
छ। दुर्दिनसम्म वेहोस अवस्थामा रहेका
हुमागाईको शुक्रबारदेखि होश आएको
छ।

हुमागाईको स्वास्थ्य चिथित
बुझ शनिबार दिउसो अखिल नेपाल
जनसंस्कृतिक महासंघका अध्यक्ष ईश्वरचन्द्र
ज्ञावाली, बारिष्ठ पत्रकार कुमार शाह, लेखक
तथा साहित्यकार ... बाँकी ७ ऐजमा

'कालापानी गायब पारिएको 'नक्सा' र 'निशान छाप' नहटाउँदासम्म संघर्ष जारी'



● वर्षाद्वितीय संवाददाता

काठमाडौं | भारतीय विस्तारवादले देशभर अतिक्रमण गरेको भूभाग फिर्ताको माग गर्दै देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा, नेपाल सडकमा उत्रिएको छ। देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा, नेपाल ३ नं. प्रदेशले काठमाडौंका कालापानी, लिपुलेक,

लिम्पियाधुरालगायतका नेपालका सीमाक्षेत्र मिचेर भारतको नक्सामा पारिको विश्यलाई लिएर एक विशाल प्रदर्शन गरेको छ। काठमाडौंको सुन्धाराबाट निकालिएको उक्त विशाल विरोध प्रदर्शन न्युरोड हुँदै असन ईन्द्रचोकमा गएर कोणसभामा परिणत भएको थियो।

कोण सभालाई सम्बोधन गर्दै देशभक्त

जनगणतान्त्रिक मोर्चाका केन्द्रीय अध्यक्ष सीपी गजुरेलले 'कुनै पनि देशले आफ्नो देशको नक्सा आफैले बनाउने र एक इच्छ भूमिको रक्षाका लागि पनि उठिबस्ने गरेको' सार्वभौम सच्चाइलाई औल्याउँदै नेपालमा भने 'कालापानी, लिपुलेक, लिम्पियाधुरा लगायतका मिचिएका संयो भूभागहरू भारतको सीमाभित्र पर्ने गरी भारतले बनाइदिएको नक्सा नेपालका प्रधानमन्त्रीको कार्यालयेव देशभक्तका प्रशासनिक कार्यालयहरूमा आदेश दिएर ठाँम लगाउने गरेको कुरा खुलासा गरे।

'कालापानी भारतीय पारेको नक्सा र तदनुरूप तयार पारिएको निशान छाप नेपालका सरकारी, गैर सरकारी तथा सार्वजनिक ठाउँहरूलाई नहटाउँदासम्म निरन्तर संघर्ष जारी राखिरहने' भन्दै अध्यक्ष गजुरेलले 'यसका लागि जनआन्दोलनको उठान गर्न आफूहरू तयार रहेको' बताए।

'सरकारले दिल्लीको इशारा र निर्देशनमा नक्कली नक्साहरू र निशाना छाप प्रयोग गरिरहेको कुण हामीले जनतामाख खुलासा गरेपछि ओलीको मन्त्रीमण्डलको बैठक बसेर नेपालकै नापी विभागले तयार पारेको नक्सा प्रयोग गर्ने भनी निर्णय भएको' भन्दै अध्यक्ष गजुरेलले यो नापी विभागका महानिर्देशक र विभागीय मन्त्रीले पनि स्वीकार गरेको बताए। हाल नक्सामा मिचिएको कालापानीको मात्र कुरा गर्दौ भने पनि नेपालको ६२ वर्षी किलोमिटर भूभाग भारतले मिचिएको भन्दै गजुरेलले '... बाँकी ५ ऐजमा

मुलुकी संहिताको विरोधमा विरोध प्रदर्शन गरिने

काठमाडौं | क्रान्तिकारी पत्रकार महासंघ, अखिल नेपाल जनसांस्कृतिक महासंघ, नेपाल राष्ट्रिय प्रायापक संगठन, राष्ट्रिय क्रान्तिकारी बुद्धिजीवी मञ्च, नेपालले प्रेस तथा अधिव्यक्ति स्वतन्त्रतालाई निषेध गर्ने गरी ल्याइएको मुलुकीको संहिताको विरोधमा विरोध प्रदर्शन गर्ने भएका छन्। ओली नेतृत्वको सरकारले भदौ १, २०७५ देखि कार्यालयनमा ल्याएको मुलुकीको अपराध (संहिता) ऐन २०७४ र मुलुकी फौजदारी अपराध कार्यविधि (संहिता) ऐन २०७४ मा भएका राज्यविरुद्धको कसुर सम्बन्धी केही व्यवस्थाहरू, सार्वजनिक शान्ति विरुद्धको कसुर सम्बन्धी, गाली बेझ्जती र गोपनीयता सम्बन्धी केही प्रावधानहरूले प्रेस तथा अधिव्यक्ति स्वतन्त्रतामाथि गम्भीर आँच पुऱ्याउने देखिएकोले मुलुकीको संहिताबाट त्यस्ता प्रावधानहरू खारेजीको माग गर्दै उल्लेखित संगठनहरूले असोज ३ गते बुधबार विरोध प्रदर्शन गर्ने भएका हुन्।

उल्लेखित चारबटे संगठनका प्रमुखहरूको अनामनगर घटेकुलो रिश्त रुपाने इच्छुक ... बाँकी ७ ऐजमा

इच्छुक सांस्कृतिक प्रतिष्ठानको सातौं प्राज्ञसभा सम्पन्न 'प्रगतिवादी खेमाको ठूलो हिस्साको दलालीकरण भएको छ'

काठमाडौं | शहीद कृष्ण सेनको तथी कार्य समितिका पदाधिकारीहरू काठमाडौं नाम्परा भएको इच्छुक सांस्कृतिक प्रतिष्ठानको सातौं प्राज्ञसभा इच्छुक प्रतिष्ठानकै सभाहाल रहेको अनामनगर स्थित घटेकुलोमा शनिवार भव्य रूपमा सम्पन्न भएको छ। आपने प्रतिष्ठान भवन निर्माण भइसेकोपछि आयोजना गरिएको हो भने चिन्ता र चासो आजको हाम्रो अनिवार्य आश्यकता बन्न पुगेको छ।

१३ हजार युवाको हस्ताक्षरसहित ज्ञापन पत्र बुझाउँदै क्रान्तिकारी युवा लिग

काठमाडौं | क्रान्तिकारी युवा लिग, नेपाल ३ नं. प्रदेशले १३ हजार युवाहरूको हस्ताक्षरसहित बेरोजगार युवाहरूलाई रोजगारी दे, नभप बेरोजगारी भत्ता दे भने नाराका साथ प्रदेशका मुख्य मन्त्रीलाई ज्ञापन पत्र बुझाउँदै तयारी गरेको छ। प्राप्त समाचार अनुसार लिगको ३ नं. प्रदेशले असोज २ गते उक्त ज्ञापन पत्र बुझाउन लागेको हो। लिगले युवाहरूका समस्याहरूका साथै राष्ट्रियता, जनतन्त्र र जनर्जीविकाका मुद्दाहरू समेत ज्ञापन पत्रमा उठाउँदै आएको छ।

'कालापानी गायब पारिएको नक्सा प्रयोग गर्नमाथि जनकारबाही'

नेपालमा आफैनै नापी विभागले बनाएको नक्सा देशमा प्रयोगमा ल्याइस्यो। प्रधानमन्त्री, मन्त्री, सिडियो, सेना, पुलिस, कर्मचारी, विद्यालय, प्राइभेट संस्थाहरू र सबै व्यक्तिहरूले नेपालको आफ्नो नक्सा प्रयोग गर्ने गर्थे। पहिलेका सरकारहरूले कमसेकम त्यति मात्र भएपनि देशको माटोका लाग्ने काम गरेका थिए।

अहिले त हाम्रो देशको नक्सा हाम्रो आफैनै नापी विभाग र सरकारले तयार गरेको रहेन्छ। हाम्रो देशको नक्सा भारतले आफैले किन तयार पार्ने लायो यसबारे जानकारी जस्ती छ। शनिवार मात्रै काठमाडौं उत्रिएको चारदिनदेखि राज्यविरुद्ध स्वतन्त्रता लाग्नाई भएको छ। निर्मला राज्यविरुद्ध स्वतन्त्रता लाग्नाई भएको छ। निर्मला राज्यविरुद्ध स्वतन्त्रता लाग्नाई भएको छ।

नक्साबाट उक्त स्थान कालापानी, लिम्पियाधुरा र लिपुलेक हटाइएको छ।

हाम्रो अन्तर्राष्ट्रिय सीमाना

मिचेर उक्त स्थान भारतीय

भूमिमा पारेको छ। अहिले

भारतले बनाइदिएको नक्सामा

कालापानी नेपालको सीमा

बाहिर पारिएको छ



● सी.पी. गजुरेल ●

भनेर। एकपछि अर्को गर्दै नाराबाजी र संघर्षको आन्दोलनहरू उठे। त्यो आन्दोलनको दौडानमा धैर्य रेप्रेसिव भेलामा जुटेको छ। तात्कालीन नेपाल प्रहरीले गोली चलायो। नेपालीको हत्या गच्छो। तर त्यहाँबाट अहिलेसम्म भारतीय सेना हटेन।

अहिलेसम्म भारतीय सेना किन बसिहेको छ त? चिनियाँ सेनाबाट लखेटिदाका बहत भारतले कही दिन त्यहाँ रहेको भनी दिल्लीले जानकारी गराएपछि तात्कालीन राजा महेन्द्रले मौरिख रूपमा सहमति जनाएको छ। यो बाहेक त्यै लिखित समर्ति संभफौता वा प्रमाण छैन। तात्कालीन लाग्ने राज्यको मौरिख अर्थात् उद्योग र अन्वेषणालाई देखिए। यसको भनिएको छ। त्यसको विरुद्धमा नेपालमा आवाज उद्योग-काठमाडौं नामितार्थी राज्यविरुद्ध स्वतन्त्रता लाग्नाई भएको छ। त्यसको विरुद्धमा आवाज उद्योग-काठमाडौं नामितार्थी राज्यविरुद्ध स्वतन्त्रता लाग्नाई भएको छ।

वामपत्थी भनेको ओली-दाहालले भुण्ड्याउने द्याग मात्र हो



□ ईश्वरचन्द्र जवाली, अध्यक्ष- अखिल नेपाल जनसांस्कृतिक महासंघ

प्रतिष्ठानको सातौं प्राज्ञसभा भर्बरै सम्पन्न गर्नुभएको छ । प्रगतिका हिसाबले कस्तो अनुभूति भएको छ ?

प्रतिष्ठानको प्रगतिका हिसाबले सातौं प्राज्ञसभाले एक निश्चित कार्ययोजनालाई अनुमोदन गरेको छ । यसले वार्षिक कार्ययोजनालाई कार्यान्वयनका लागि अधिकार पनि प्रदान गरेको छ ।

यो बेलामा केही गुनालाहरू पनि आएका छन्, प्राजिक कामहरू अधिक बढाउन सकिएन भनेर । समस्या केले ल्यायो ?

हामीलाई भौतिक संरचना निर्माणका कामले अलि बढी व्यस्त बनायो । यसले गर्दा हामीले प्राजिक कामहरू अधिक बढाउन समय पाएनौं पनि । खास गरी वैचारिक उन्नयनका कामहरूलाई त्यति धेरै अधिक बढाउन सकेन्नौ । यसमा थप विभिन्न कारणहरूले पनि भूमिका खलेका छन् ।

एउटा कुरा के हो भने हामीले विभिन्न कार्यक्रमहरू तर्जुमा गयौं, तर ती सफल हुन सकेन्नू । करितय कामहरू त हामीले सम्पन्न पनि गरेका छौं । प्रतिवेद्य कविता कार्यक्रम यसमा पर्न आँठ्च । यसले ग्रामो प्रभाव पनि पारेको छ । तर पनि हामीले गर्ने भनेका र अरुले अपेक्षा गरेका अनुसार हुन सकेन्नू । हामीले भौतिक गतिविधिमै बढिए ध्यान दियो र समय खर्च गर्यौं ।

पछिल्लो ब्रणमा आएर प्रातिवादी धारका मानिसहरू नवसंशोधनावादी धारमा समाहित हुन पुगे । अब यो धारको रक्षा कसरी होला ?

क्रान्तिकारी धारको एउटा ठूलो पीकित क्रान्तिप्रति गद्दारी गई जनताप्रति विश्वासात गई संसदवादी कितामा र प्रतिक्रियावादी वर्गको सेवामा समर्पित हुन पुगेको छ । यो क्रान्तिकारी धारामा भएको एक ठूलो क्षमित हो । उनीहरूले विचार, वर्ग र सपनालाई त्यागेर गएका छन् । आफूले आफैलाई ढाँटे, जनताका वीचमा गरिएका प्रतिज्ञाहरू, प्रतिवद्धताहरू र सपना तथा संकल्पहरू सबैलाई लात हाने ।

उनीहरूले जे कुरा परिवर्तन गर्ने भनेका थिए, उनीहरू त्यसैमा समाहित हुन पुगे । उनीहरू पञ्चायामी समाजमा विलय हुन पुगेका छन् । उनीहरू भारतीय विस्तारवादकै नोकर र दास हुन पुगेका छन् । समाज परिवर्तन होइन, आफै परिवर्तन भए । उनको प्रतिवद्धता उल्टियो ।

मलाई योसँगी के पनि लागिरहेको छ भने जहाँ यिनीहरू विलय हुन पुगे र यही नै सबैथोक हो भन्ने ठानेका छन्, तर त्यसले नेपालको राष्ट्रियता र मुकितको पक्षमा कुै समाधान दिन सक्तैन । वर्गीय हिसाबले पनि यिनीहरू परिवर्तनका पक्षधरहरू होइन् । वापन्थी भनेको यिनीहरूको भुण्ड्याउने द्याग मात्र हो । सारामा यिनीहरू प्रतिक्रियावादमा नै रूपान्तरण भएका छन् । यिनले न त गरीब किसानको पक्षका काम गर्न सक्छन् न त देश र जनतालाई मुकितको बाटोमा हिंडाउन सक्छन् । यिनको विरुद्धमा जनता सुस्त सुस्त सङ्कमा ओरिनन थालेका छन् । जनतामा यिनका विरुद्ध उत्रे भाव क्रमः अनुराउद्ध थालेको छ ।

यिनलाई जसले भोट दिए, उनैले भने गरेका थिए- यिनीहरू कम्पुनिष्ट होइनन, तर भोट दिएन्हौं । यी कम्पुनिष्ट नामधारी प्रतिक्रियावादी हुन् प्रस्त नै भनेका थिए । जनताले यसो भनिरहनु र भोट दिइरुन्मा केही वाध्यात्मक परिस्थितिहरू पान सिर्जना भएका थिए । यिनीहरू विचारका हिसाबले सिद्धिएका छन् ।

जनताका बीचमा विचार लैजाँदा कलात्मक रूपमा लैजानु पर्छ । सांस्कृतिक कर्महरू जान र लान सकिने अवस्था छ ?

सांस्कृतिक कलाकर्मीहरूको पीकित निर्माण गरिए काम असाथै महत्वपूर्ण काम हो । मान्छेका मन र भावानाहरूलाई छुन वा सांस्कृतिक कलाकारी अस्त्र हो । सामान्य भाषण र लेखहरूमा त्यो

कमै पाइन्छ । यो दार्शनिक रचनामा पनि कम नै पाइन्छ, यो आम जनताले बुझ्ने भाषा वा अभिव्यक्ति पनि हो । यसले विचारलाई जनताको हृदयसम्म पुर्याउन निकै सहयोग गर्दछ ।

समस्या हामीलाई के परेको छ भने कलाकार निर्माण र परिचालनमा व्यवस्थापकीय समस्या प्रमुख बनेर आएको छ । यसमा कलाकारको आफ्नो कला क्षमताको विकास, प्रदर्शनको अभ्यास, बाद्यबादन सामग्रीहरूको अभाव, गीत रचना र संगीतको समस्या आदि समस्याका रूपमा देखा परेका छन् । हामी घेरेमा परेको जस्तो पनि भएका छौं । प्रतिगामी र सामाज्यवादी शक्तिहरूको घेरेमा परेको जस्ता पनि भएका छौं ।

यस अवस्थामा हामीलाई उक्त कार्यभासलाई पूरा गर्न सकिएको छैनौ । यो कामका लागि हामी फेरि जागत हुन जस्ती छ । हामीले फेरि अभियान नै बनाएर अधिक बढ्नु पर्छ ।

तपाईंहरूले सोचेका विचार प्रवाहका गतिविधिहरूमा वर्तमान सरकारले जारी गरेका निरंकुश आचार र सहितहरूले कत्तिको असर पार्न देख्न भएको छ ?

जनविरोधी साकाले जति पनि करहरू लगाउँदै जान्छ, उतितु जनताहरू त्यसका विरोधमा उत्तर्ने गर्दछन् । राज्यले थोरपै उत्पीडन, दमन र अन्याय बढाउँ जाँदा जनतामा आक्रोश बढाउँ जान्छ । वर्तमान वाम भनिएको सताले जे गरिएको छ, यसले जनतालाई अत्याइहेको छ र विरोधी कितामा धकेलिएहेको छ । जनतामा आक्रोश जन्मिएहेको छ ।

लडेर त्याइएको गणतन्त्र आज जनताका लागि विरानो भएको छ । विचार अभिव्यक्तिका क्रममा पनि जनतालाई लगेर थुने र जेल हाल्ने गरिएको छ । जेल हाल्नु र थुनु भनेको विचार माथिको प्रतिबन्ध हो । जुन प्रतिक्रिया सरकारले अपनाइहेको छ, यसले जनतामा विष्णु त्याइहेको छ । यसले राष्ट्रियताका कुरा गर्छ, जनताले पत्याउँदैन् । यसले समाजवाद निर्माणका कुरा गर्छ, जनताले रीतभर विश्वास गर्दैन् । यिनले राष्ट्रिय समाजवादका कुरा गरिएको छन्, त्यो हिटलरी समाजवादको कुरा हो । त्यसलाई अनुसरण गर्दै समाजवादका कुरा गरिएको छन् । यो सबै नाटक हो । यसका पछाडी रहेको बहुपक्तो उन्माद उनीहरूमा जेजित छ, यसले उनीहरूलाई अभ बढी निरंकुश, तानाशाही र अत्याचारी तथा जनविरोधी बनाउँदै लगिरहेको छ । यसले फारिस्थिकण गर्ने लगेको छ । यो फारीवादीकरण भनेको हिटलरको फारीवादोको छायाँ हो ।

थप कार्यक्रमहरू अरु कही भए ... ?

हामीले केही कार्यक्रमहरू त बनाएका पनि छौं । यसलाई कार्यान्वयनमा लैजाने छौं पनि । अहिले हामीले शक्ति प्रदर्शनका कुरा भन्दा पनि प्रचारात्मक नै बढी बनाउने छौं । यिनीहरूले उनीहरूको छायाँ हो ।

यो कार्यक्रमहरू अरु कही भए ... ?

देशमा गणतन्त्र आएको भने पनि र लोकतन्त्रको फलाको जति हाले पनि जनतामा राज्यते उही सामनी संस्कृति थोरेको छ । हिजो जड र प्रतिक्रियावादी संस्कृति कायमै छ । वैचारिक, राजनीतिक, आर्थिक, सामाजिक र सांस्कृतिक क्षेत्रहरूमा गरिएर हेतु भने हिजोको पञ्चायत र आजको गणतन्त्र उस्तै छ । राजतन्त्रकाल र गणतन्त्र कलामा सारमा कुनै भिन्नता छैन । हामी जनताका मौलिक संस्कार र संस्कृतिहरू निर्माण गर्न अधिक बढ्नु पर्छ ।

यो कार्यक्रमहरू जान र लान सकिने अवस्था छ ?

सांस्कृतिक कलाकर्मीहरूको पीकित निर्माण गरिए

काम असाथै महत्वपूर्ण काम हो । मान्छेका मन र भावानाहरूलाई छुन वा सांस्कृतिक कलाकारी अस्त्र हो । सामान्य भाषण र लेखहरूमा त्यो

कमै पाइन्छ । यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।

यो दार्शनिक रचना विचारलाई घरै भन्ने छ ।</p



काठमाडौं। आज सेप्टेम्बर ११ देखि १५ तस्रेखसम्म जम्मा ५ दिनसम्म लगातार रुसको भोस्टोकमा भोस्टोकमा लगातार गरिएको ढूलो सैन्य अभ्यास सकिएको छ। संयोगवस यो अमेरिकामा द्वीन टावर ढलेकै दिनबाट सुरु भएको थिए। यो अभ्यासले रुसवाराधी तथा विशेष गरी अमेरिकी समर्थक केही नजानिदो तर गहिरो खालको सैन्य सन्देश दिन खोजेको देखिएको छ।

महाद्वीपका हिसाबले एशिया र युरोपीय (त्यसमा पनि विशेष गरी अमेरिकी ध्वनि) का बीचमा हाल बढिरहेको तनावलाई तन्काउन पनि यसले काम गर्ने गरेको छ। तथापि रुसले यसलाई नियमित तर केही ढूलो सैन्य अभ्यासका रूपमा प्रवार गरिरहेको छ।

यसमा केही कुराहरुले निकै महत्व राखेका छन्। पहिलो हो, यो आफैमा रणनीतिक महत्वको अभ्यास हो। यसले राजनीतिक, फौजी, प्राविधिक, क्षेत्रीय, महाद्वीपीय आदि केही कुरामा गहिरो प्रभाव पारेको छ। हुन त यसलाई रुसी भाषामा 'भोस्टोक' भानिएको छ। यसको सामान्य अर्थ 'पूर्व' वा रुसको पूर्वीक्षेत्र भन्ने बुझिन्छ।

देखो कुरा, यो सैन्य अभ्यासबाट ढूलो सैन्य ताजगी प्राप्त भएको छ। हालसम्म निर्माण भएका अस्त्र तथा शस्त्रहरूको पनि प्रयोग र परीक्षण भएको छ। नयाँको प्रयोग र पुरानाको ताजगी भएको छ। अर्को महत्वपूर्ण कुरा भनेको सैन्य अभ्यासबाट जुसुकै अवस्थामा पनि रुस र चीन तम्तमार देखिएको छ।

अवस्थामा रहेका देखिन्छन्।

तेस्रो कुरा, यसको अभ्यास ढूलो स्केलमा गरिएको छ। यो महाद्वीपीय

चौथो कुरा, चीन र मंगोलियाको

सहभागिताले एशिया महादेशमा रुसको नेतृत्वमा ढूलो सैन्य अलाइन्स बन्दै

छ।

पाँचौं कुरा, अमेरिकी राष्ट्रपतिले नेटो अब काम नै लाग्दैन भनिरहेको



स्केलको छ। यसले विश्वयुद्ध भए पनि तयार रहेको सङ्केत गरेको छ। साथै संसार एक ध्वनीय होइन, सैन्य रूपमा पनि दुर्दु ध्वनीय नै रहेको देखाएको छ।

गएको देखाएको छ। यसले रणनीतिक सैन्य सम्बन्धलाई विस्तार पनि गरेको छ। साथै, एकअर्काको सैन्य रणनीति तथा युद्ध कलाका बारेमा जान पनि सघाउ पुर्याएको

बेला 'वार्सा'को भफलको दिने गरी यो सैन्य अभ्यास सम्पन्न भएको छ। साथै, अमेरिकाले 'टार वार'को कुरा गर्दा पृथ्वीमा नै उसलाई यो ढूलो चुनौती खडा गरिएको

छ।

यो सैन्य अभ्यासमा ३ लाख रुसी सैनिक प्रत्यक्ष सहभागी भएका छन्। यो महासैन्य अभ्यासमा ३६ हजार आधुनिक ट्यूक्सहरू, १ हजार भन्दा बढी आधुनिक लडाकु विमानहरू र रुसले भखरै निर्माण गरेका आधुनिक अस्त्रहरू यो अभ्यासमा प्रयोग गरिएको छ। यी अबका दिनमा 'टेस्टेड' भएका छन्।

त्रिमालिनते भनेअनुसार 'आक्रामक र अमित्रवत' व्यवहारको जवाफमा यसो गरिएको पनि देखिन्छ। हाल १० लाख सैन्य शक्ति रहेको भनिएको रुसमा जल, थल र बायु गरी तीन थ्रीका सेनाहरू व्यवहारिक रूपमा नै सहभागी भएका छन्। यसमा चीनका तर्फाट पहिले भनेअनुसार नै ३ हजार २ सय सेना, ९० विभिन्न आधुनिक हतियार र ३० लडाकु विमान सामेल भएका थिए।

रुसी स्टाफ जनरल भ्यालरी गेरासिमोभले भने अनुसार रुसले पछिल्लो चरणमा निर्माण गरेका अस्त्रहरू विहीवारको सैन्य अभ्यासमा सफलतापूर्वक प्रयोग गरिएको छन्। हालसम्म निर्मित रुसी सैन्य अस्त्रहरूमा सबैभन्दा बढी चर्चामा आएका सुखोई सु-३५ फाइटर बम्बर र सुखोई सु-३४ फूलब्याक फाइटर बम्बर र अत्यधिनिक ट्यूक्स, ब्याटल ट्यूक्स तथा क्रुज मिसाइलको प्रयोग यो सैन्य अभ्यासका सबै भन्दा आकर्षक र खतरनाक अभ्यास मानिएका छन्।

जर्मन रोमन क्याथोलिक पादरीहरू तानिए यौनहिंसामा

काठमाडौं। जर्मनीमा रोमन क्याथोलिकहरूको धार्मिक पाउण्ड अक्षम्य रूपमा सतहमा देखा परेको छ। रोमन क्याथोलिक पादरीहरूले चर्चमा बालबालिकामाथि गर्ने गरेका चीन कुकूत्यका फेरिस्त एकपछि अर्को गरी बाढी लागेर सार्वजनिक हुँदै गरेका छन्। यो संसारका लागि र विशेष गरी क्रिस्तियनका लागि सर्वाधिक लज्जा र विडम्बनाको विषय हो।

बेलबिलामा यौनहिंसा र बलात्कारका घटनाहरू चर्चमा आउने र त्यसलाई ढाकछोप गरिने भए पनि पाप धीरिबाट कुर्सन्छ भने भै पादीका कुकूत्यहरू



देजमो...

ऐसलाई निर्वाचित गरेको छ भने सदस्यहरूमा अजय बजार्चार्च, विजय बुढामगर, अञ्जन शाही, अञ्जय पोडेल, नन्दलाल बाणी, श्री भगवत पाण्डित, नवीन न्यौपाने, गोपालदास श्रेष्ठ, निमबहादुर गुरुङ, धनबहादुर श्रेष्ठ, संजय शाही, प्रेमप्रसाह एर, द्रोण पुन, भरत खड्का र खड्ग श्रेष्ठलगायत्रलाई चयन गरेको छ।

देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा, नेपालका केन्द्रीय अध्यक्ष सीपी गजुरेलको प्रमुख आतिथ्यातमा सम्पन्न उक्त भेलालाई सम्बोधन गर्दै अध्यक्ष गजुरेलले काठमाडौं महानगरपालिकाको भूमिका अरुको भन्दा अध्यक्ष गजुरेलले आक्रान्त छ। क्रान्ति अब अपरिहर्य बनेको छ।

हालको ओली सरकार भारतीय मोर्ची सरकारको लाचार छाँया मात्र भएको उल्लेख गर्दै गजुरेलले भने, नेपाल भारतीय सैन्य क्याम्पमा गए देशले ढूलो दुर्घटना बेहोन्नपर्ने छ।

अध्यक्ष गजुरेलले विगतको

१० वर्ष महान जनयुद्धको स्मरण गर्दै भने 'हामीले गरेको त्यो महान जनयुद्धले संसारलाई नेपालतर फर्केर हर्ने बनाएको थिए। त्यो संसारभरका उच्चीडित तथा श्रमजीवी जनताका लागि एक प्रेरणा, आशा, विश्वास र भरोसा बनेको थिए। त्यसैले आज

महानगरमा बनेको यो समितिलाई यसको ३२ वटै बडामा विस्तार गरिने छ। मोर्चाले क्रान्तिको सांगठनिक आधार तयार पार्न रुने कसर बाँकी राख्ने छैन।

'समृद्ध नेपाल र सुखी नेपाली'को नारा लागाएर जनताको भोट पाएको वाम भनिने सरकारले आज आए देश बेचेर खाएको उल्लेख गर्दै गजुरेलले थेरे, 'हालको वाम भनिने सरकार भएको छ, देश चक्रो कर, महानी, भ्राताचार, ह्रह्या, राज्यात्मक, बलात्कार र गुण्डागार्दीले आक्रान्त छ। क्रान्ति अब अपरिहर्य बनेको छ।'

हालको ओली सरकार भारतीय मोर्चा र नेपालको संयोजक पवन श्रेष्ठले काठमाडौं विद्रोह तथा अन्द्रेखी गर्ने गरेको छ। उनले देश अब सिकिकीमीरण र भुटानीकरणको दिशामा अधिक बढेकाले आदोलनको विकल्प नरहेको बताएको थिए।

कालापानी...

महाकालीको वास्तविक सीमाना कुटीयाइदीदेखि कालापानीसम्पर्को भूभाग जोडाएको कालापानीसम्पर्को भूभाग भारतले मिचेको हुनाले यसको फिर्तिका लागि देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चाले नेपाल जनताको जनस्तरमा नै ढूलो जनआन्दोलनको उठान गरिएको बताएका छन्।

कान्तित बहुमत र 'वाम' आवरणमा बनेको सरकारको दलाल तथा आत्मसमर्पणकारी चरित्रका करण आज देशले यो विडम्बनापूर्ण स्थितिको सामना गर्नु परिरहेको देशको राष्ट्रिय स्थितिमार्ग प्रकाश पार्दै गजुरेलले देशको राष्ट्रिय स्थितिमार्गको रक्षा केवल देशभक्तपूर्ण भावना र समर्थनमात्र अस्पताल पुगेका थिए। बरिष्ठ पत्रकार हुमागार्दिन्टाई भेटेर उनीहरूले स्वास्थ्यस्थिति बुझ्नुका साथै स्वास्थ्यलाभको कामना गरेका थिए।

नेपाल (क्रान्तिकारी माओवादी)

का केस तथा काठमाडौं जिल्ला इन्वार्ज सुरेश श्रेष्ठले राष्ट्रियता, जनताको जिम्मेवारी निकै ढूलो रहेको चर्चा गर्दै पार्टी र क्रान्तिल सुप्तेको यो जिम्मेवारी पूरा गर्न पार्टी, संयुक्त मोर्चा, जबस/मोर्चा

पारिएका नवशा तुरन्त हटाउँ, 'कालापानी हटाउँको सरकारी निशाना छाप तुरन्त हटाउँ', 'भारतीय विस्तारावाद मूर्दावाद', 'दलाल सकार मूर्दावाद', 'देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा नेपाल जिन्दावाद', 'नेपाल (क्रान्तिकारी माओवादी)' जिन्दावाद' आदि नाराहरूले लगाएको थिए।

अकर्तिवाली अपरिहर्य बोलाएर व्यापार सम्बन्धमा लालफल पनि थाले गर्न थालेको छ। चीनले यो निमन्त्रणलाई सहर्ष स्वीकार पनि गरिसकेको छ।

वरिष्ठ...

हिरामणि दुखी, क्रान्तिकारी पत्रकार महासंघका अध्यक्ष इन्द्र रात, कवि तथा लेखक मित्रलाल पञ्चानी, क्रान्तिकारी पत्रकार महासंघका केन्द्रीय सदस्यहरू अनु निरौला, सागर श्रेष्ठलगायत्र अस्पताल पुगेका थिए। बरिष्ठ पत्रकार हुमागार्दिन्टाई भेटेर उनीहरूले स्वास्थ्यस्थिति बुझ्नुका साथै स्वास्थ्यलाभको कामना गरेका थिए।



दम्भ, दावत, दक्षिणा र दरिद्रता

• रविकिरण निर्जीव

यी 'द' प्रारम्भिक शब्दहरू खोजेर र बलपूर्व मिलाएर ध्वनि वा सुन्दरता दिन खोजेको होइन। यिनीहरू आआफ्नो पारस्परिक सम्बन्ध र गहनता लिएर लाम मिलेर बस्न आएका हुन्। दावत शब्द सजातीय आभासित नभएर पनि यो अरुसित रक्तसम्बन्ध नभएको भने होइन। यिनीहरू कुन उद्देश्यको पुष्टि प्रमाण र व्याख्याको निमित्त यसरी साथसाथै आए त? म सकभर सबै पाठको चित्र बुझ्ने गरी प्रत्येकण दिन तयार हुँ।

विषय नेपाली भारती संस्कार संस्कृति र सम्बन्धहरूसित जोडिएको छ। हामीले आफूलाई जाति मौलिक र भिन्न राख्न चाहे तापनि स्वाधीनताको ऐतिहासिक गैरव बाहेक हामी आफ्नो अलग परिचय राख्न असमर्थ हो।

हामा यी लोक, परलोक, दान, धर्म, स्वर्ग, नर्क, विपत्ति, मुक्ति, भोज, भतेर यात्र तस्कार संस्कृति र चिन्तन एवं व्यवहारहरू एकै छन्। हामी जन्म भोजदेखि मृत्यु भोजसम्म सबै मनाउँछौं। बर्थ डे भनेर जन्म भोज र तेहो पुण्य तिथि भनेर मृतक भोज गर्छौं। मृतक भोजलाई काट्टो भोज भन्ने पनि गरिन्थ्यो र पूर्व गजाहरूले केही ब्राह्मणहरूलाई गजदान र धनदान गरेर किनी काट्टो खुवाएर मृतक र आफूलो कुलताई चोखाउँछौं।

मृतकको काजकिरिया गर्दा उसको तर्फबाट ब्राह्मण, पुरोहित, जोगी, सन्यासी, भिखारी, गरीब आदिलाई मृतकले पाउँछ भनेर दान दक्षिणा दिने गरिए तापनि उसले सदगति पाउँछ भनेर मृतकभोज दिने चिन्तन हिन्दु संस्कृति न उहिले ठीक थियो, न त अहिले छ। अभ नेपाली धनवान, विद्यावान र क्षमतावान मानिसहरू तेहो तिथिका दिन मलामी, समवेदक, कुटुम्ब, शुभचिन्तक, सहयोगी आदिलाई करकाप गरी गरी तपाईंले नलिए दिवंगतले पाउनुहुन भनी भनी बोमिलो दक्षिणा दिन्छ र बन्धुबान्धवहरूलाई भने थपी थपी रोटी, पुरी, जेरी, तरकारी, हलुवा, खिर खान जोड गर्छन्।

यस्ता भोजसित दम्भको गला जोडिएको छ। र, बुद्धि तथा चेतनाको नराम्री पतन भएको छ। यस्ता भोज गर्नु पर्छ भने कुनै आध्यात्मिक सिद्धान्त वा सन्देश पाइँदैनन्। यी अमानुषिक र अनुचित छन्। भारतीय थोगी, महर्षी, विद्वान, वीर महात्मा शक्तराचार्य, तुलसीदास, विवेकानन्द दयानन्द, महात्मागान्धी आदि कसैले श्राद्ध वा यस्ता भोजलाई राम्रो मानेनन्। र, आफूलो मरण हुँदा गर्नु पर्न भनेनन्। नेपालमा यस्ता भोज तथा दान दातव्यमा नलुपुर्णिने विशेषर कोइरालाबोके अरु कोइराला अधिकारी कोही बाँकी होलानु र?

भारतको अन्य ठाउँको अतिरिक्त राजस्थान प्रदेशमा यो प्रथा व्यापक रहिआएको छ। यस्तै यही संस्कारको प्रचलनहुँदा देवता

ठाउँ ठाउँ विवादमा पर्दै आएका छन् अर्थात् उनको अस्तित्व तथा शक्तिमा प्रश्न चिन्ह लाग्दै आएको छ। र, ईश्वर मरिसक्यो भन्न पनि लेखक विद्वानहरू पछि परेका छैनन्। वेदलाई विगार्ने पाण्डापुरोहितले गर्दा पनि यस्तो भएको छ। ऐतै संस्कृति र आध्यात्मिक पृष्ठभूमि भएकाले नेपाली र भारतीय दुवै थरी जनताको अन्धविश्वासको स्तर समान जस्तो प्रतित हुँच। तापनि, केही घटनाका तथ्याङ्कहरूले नेपालीहरू बढी रुदीवादी भएको देखाउँछै। चेतना र राजनीतिको रक्तसञ्चार भारतीयमा भन्दा बढी नेपालीमा अभ ने

पालका श्रमजीवीहरूमा

भएको छ। अभ जनवादी राज्यव्यवस्थाको स्थापनाको मार्गमा तयो खतरानाक मानिन्दै आएको छ। नजानेले भन्दा जानेले घात गर्दै भने कहानी यस्मा सिद्ध छ।

यो मूलकोजाको हैजु हिन्दु जातिमा मात्र नरहेर मूलमान जातिमा पनि सङ्क्रमित हुँदै गएको छ। यो हैजा अरु जातिहरूमा भन्दा पनि आफै हिन्दु जातिमा बढैदै जानुका खास कारणहरू यस्ता छन्।

□ यस्ता दावतहरूमा धनीमानीमा दम्भ प्रदर्शन गर्ने चाहाना बढैदै जानु।

□ सरकारी नोकरीदार र व्यवसायीहरूमा पनि यो सामर्थ्य र चाहाना बढैनु।

□ अरुको अपमान उपहास गर्ने भएकाले गरीबहरूले पनि गर्दै जानु।

□ सकेले उचाली दिएर नसकेले बाध्यतापूर्वक गर्नु,

□ जो विधवा, असहाय र निरीह छन् समाजबाट बहिस्कृत होइएला (हुने गरेका पनि छन्) भनेर गर्नु,

□ भारतका कतिपय पिल्डिएका गाउँका गरीब र दलित मानिसहरू अरु बलियो र उच्च जातिकाले गर भनी धम्की दिँदा गर्नु।

□ गर्दै जाँदा यो संस्कार रुदी बन्दै जानु आदि।

दिवंगत आफन्तको स्मृति तथा समानका निमित्त धार्मिक तथा सार्वजनिक संस्थामा दान, चन्दा, भन्न, स्मारक आदि दिँदै र बनाउँदै आए तापनि यसलाई व्यापकता दिँदै मृतकभोज काट्टो भोज तथा तेहो पुण्य तिथिहरूलाई विश्वापित गर्नु तथा सामान्य चियापान, श्रद्धाङ्गीली, समवेदना र धन्यवाद जापन्मा रूपान्तरण परिमार्जन गर्नु सुन्दर विकल्प हुन आउँछ।

आजको अवस्था सांस्कृतिक परिमार्जन गर्नुभन्दा तिमलाई उल्लो भइकिला र विकृत बनाउँदै गएको अवस्था हो। वैयकितक रूपमा संस्कृति परिमार्जन भएको पाइँदै तापनि वृहत उपयुक्त र विशिष्ट रूपमा संस्थागत वा राज्यस्तरमा यो भएको पाइँदैको छैन। यो परिमार्जनको अभावले गर्दा विपन्न वर्काका मानिसहरू अनुचित व्यय र विकारल निर्धनताको भद्रिखारोमा खर्दै आएका छन्।

यति मात्र होइन, यो विकृत संस्कृती संस्काराको अनुगमनको निर्मताले देशको प्राप्तिको गति र नागरिकको सोच र विचारको धार विपरीत दिशातर्फ गएको छ।

संस्कृतीको यथा अनुगमन वा त्यसको भन विकृत पक्षको

अनुगमन भन्दा परिमार्जन र यावत सबै कुपरहरूको पश्चिमान भन्दा अग्रअनुगमन आत्मसामन गरै।

संस्कृती संस्कारहरूलाई फूललाईभै आत्मसाथ गरै पत्थरलाईभै होइन। हलुगो रूपमा लिउ गर्सो रूपमा होइन।

कविता

रातो भुत

प्रकृतिको नियम छ

मान्योको पर्नि नियम छ

यी नियम पालन गर्दा

रातो भुतले तसाँडिछ

को होला त्यो रातो भुत

आलमारी बन्द छे रे

अनि खिन्नता छाउछ

तुजुक देखाउँ भन्द

म पुने ठाउँ ठाउँ ठाउँ

कसरी पत्याउने कुरा

मुसा पस्न गाहौं छे रे

तर त्यो रातो भुत

फुट निस्कन्छ

न पहाड नामु पर्छ

न समुद्र तर्नु पर्छ

गन्तव्य नै थाहा छ

तैपनि नमरे गर्हु

अनुहार नै न देखाइ

नमरे फर्काउँछ

सर्र सवार हुँच

हावा मै रहाउँछ

भुतलाई भन्दु

अब कहाँ जान्छै

जहा गए नि के चासो

को हो र म

बिरानो भे सक्यो

साउन लायो कि डर

माघ लायो कि डर

त्यो पनि रातो भुतलाई

जहाँ पनि रातो भुतलाई

अनेरास्वविष्य...

समाजवाद र राष्ट्रवादको भ्रममा परेर दलाल युँजिवाद, फर्मिसिवाद, राष्ट्रवाद र माफियाकरणको राज चलाउन अप्रसर यो सरकार प्रतिक्रियावादी नयाँ सविधान कार्यव्यवहारको चरणमा छ । केन्द्रीय सरकारदेखि प्रदेश र स्थानिय सरकारसम्म जनतालाई सुशासन, सेवा र समृद्धि दिने भन्दा पनि महङ्गी, भ्रष्टाचार, दलालीकरण र माफियाकरणलाई प्रश्न दिने कार्यहरू भैंहेका छन् । सत्तामोहरू अकृत सम्पत्ति आर्जन गर्न कुनै पनि कसुर बाँकी नराख्ने कथित जनप्रतिनिधिहरूले राष्ट्रियता, जनतन्त्र, जनजीविका र विकासको काम गर्दैन् भन्ने जनविश्वास गुमिसकेको छ ।

राज्यले अर्ननवार्य, निःशुल्क, समान र गुणस्तरीय विद्यालय शिक्षा तथा सर्वसुलभ र वैज्ञानिक उच्च शिक्षा प्रदान गर्नुपर्ने हो । तर राज्य शिक्षा नीति विहिन छ । शिक्षा क्षेत्रमा व्यापक अराजकता, विकृति र विसंगतिहरू देखा परेका छन् । नीजिकरण र व्यापारिकरणको नयाँ नयाँ संकरणहरू देखा परेका छन् ।

शुल्क वृद्धि र मुल्य वृद्धिको विरुद्धमा हामीले एलक र संयुक्त रूपमा सडक संघर्ष गर्न्हो, गरिहेका छन् । विदेशी लगानी र पादक्रम मार्फत नेपाली संस्कृत र राष्ट्रियता माधिको ठाडो हस्तक्षेप भएको छ । सरकार, शिक्षा मन्त्रालय एवं सम्बन्धीत निकायमा रहेको प्रधानमन्त्री, मन्त्री र उच्च पदस्तरहरू यी तमाम विकृति र विसंगतिहरूलाई नियमन र नियन्त्रण गर्ने भन्दा पनि आफै शिक्षाको व्यापारी र माफिया बन्ने होडमा छन् । नेपालको शिक्षा क्षेत्र सम्पूर्ण रूपले दलाल, माफिया र साम्राज्यवादको नियन्त्रणमा छ ।

नेपालको विद्यार्थी आन्दोलन विभाजित, विकृत र दिशाहिन छ । कथित दूता संगठनहरू दलाल युँजिवादी व्यवस्था मान्ने दलहरू संघर्षित छन् । उनीहरू आफ्नो मातृ पार्टी र सत्ताको तावेदारी गर्ने मै व्यस्त छन् । शैक्षिक माफियाहरूसँग साझेदारी गर्ने, अविभावक र विद्यार्थीहरूलाई ठार्ने र भ्रमपूर्ण राजनीति मार्फत स्थानिय जिल्ले र शैक्षिक संस्थाहरूलाई भ्रष्टाचारको अखडा बनाउने उनीहरूको भित्री उद्देश्य रहेको छ । क्रान्तिकारी विद्यार्थी आन्दोलन पनि टुट्टुकुर र विभाजनले ग्रसित छ । जन्युद्धकारात्मा यसले सत्ता परिवर्तन र शैक्षिक रूपान्तरणको लागि दूलो त्याग र बलिदान गर्न्हो । शैक्षिक क्षेत्रमा हुने विकृति र अराजकतालाई सुधार्ने काम पनि गर्न्हो । आप विद्यार्थीहरूको मन जितन सफल भयो र बहुत आकार प्रहण गर्न्हो । शान्ति प्रकृयामा आएपछि २०६९ सम्ममा यो संगठनको सांगठनिक आकार विशाल बनेको थियो । माओवादी आन्दोलनका मुल नेतृत्व नवसशोधनवाद र प्रतिक्रियावादको दिशामा गएपछि क्रान्तिकारी विद्यार्थी आन्दोलनका स्वार्थी समूह पनि त्यही दिशामा लागे । माओवादी केन्द्रले दलाल युँजिवाद र त्यसको मालिक साम्राज्यवाद एवं विस्तारावासँग पुढा टेकेपछि ३ संसदीय चुनाव मार्फत सरकारमा पुयो । अन्ततः एमालेमा विलय भएपछि माओवादी केन्द्रको अवसान भयो । सोही क्रममा अनेरास्वविष्य (क्रान्तिकारी) को त्यो स्वार्थी समूहको पनि एमाले अखिलसंग विलय हुदै अवसान भएको छ ।

हामीले अनेरास्वविष्य (क्रान्तिकारी), यसको क्रान्तिकारी विचारधारा तथा जनवादी शिक्षा प्राप्तिको मुल उद्देश्यलाई बचाएका छौं । हामीले आफ्नो ल्याकत अनुसार संघर्षलाई अधिकार बढाइरहेका

छौं । राष्ट्रियताको सवालमा खुलेर संघर्ष गर्ने विद्यार्थी संगठन हाम्रो अनेरास्वविष्य (क्रान्तिकारी) मात्र हो । लिपुलेकमाथि हस्तक्षेप हुँदा हामीले देशव्यापी लिपुलेक बचाउ अभियान चलायौं र लिपुलेको पिलर नं. १ सम्पुगे राष्ट्रिय भण्डा फहरायौं । संयुक्त राष्ट्र संघको ध्यानाकर्षणसम्म गर्न्हो । छपकैयामा सिमा मिचिदा हामी त्यही पुगेर मार्चपास गर्न्हो । कञ्चरुपुर र दर्वाजालामा सिमा बचाउ अभियान चलाइरहेका छौं । भारतीय प्रधानपन्नी नेन्द्र मोदी विवादित अरुण तेमो सिलन्यास गर्न नेपाल आउदा हामीले अनसन र कालो भण्डालो विरोध गर्न्हो । भारतले गरेको नाकाबन्दी तथा जलझोतमाथिको अतिक्रमणको विरुद्धमा विरोध प्रदर्शनहरू गर्न्हो र नेपाल सरकारलाई समर्थनहरू सम्पर्क गर्न्हो ।

राज्यले अर्ननवार्य, निःशुल्क,

समान र गुणस्तरीय विद्यालय शिक्षा तथा सर्वसुलभ र वैज्ञानिक उच्च शिक्षा प्रदान गर्नुपर्ने हो । तर राज्य शिक्षा नीति विहिन छ । शिक्षा क्षेत्रमा व्यापक अराजकता, विकृति र विसंगतिहरू देखा परेका छन् । नीजिकरण र व्यापारिकरणको नयाँ नयाँ संकरणहरू देखा परेका छन् ।

(लेखक अनेरास्वविष्य

(क्रान्तिकारी) का महासचिव हुन् ।)

कालापानी...

अहिले नेपालको नक्साबाट उक्त स्थान कालापानी, लिम्पियाधुरा र लिपुलेक हटाइएको छ । हाम्रो अन्तर्राष्ट्रीय सीमाना मिचेर उक्त स्थान भारतीयको भूमिया पारेको छ । अहिले भारतले बनाइदिएको नक्सामा कालापानी नेपालको सीमा बाहिर पारिएको छ ।

कालापानीलाई अहिले भारतले आफै बनाएको नक्सामा भारतभित्र पारेको छ । अब त्यो सीमा भास्तमा पर्ने गरी बनाएपछि भारतले किन सेना राष्ट्रो भएने कुरा त भयन् । यो उसले अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्रमा आँखामा छारो हाल्ने गरी बनायो । हामीले नेपाली भूमि कालापानीबाट भारतीय सेना हटाएको छ ।

तर भारतले कालापानी भारतको सीमाभित्र राखिदियो र तदनुरूपको नक्सा ओली सरकारलाई गोप्य कुराकानी गरेर पठाइदियो । भारतले पठाएको यो नक्सालाई ओली सरकारले नक्सा तथा निशान छापमा राखेर देशका तीनवटै सरकारलाई पठाएको छ । नक्सा तथा निशान छाप सरकारी कार्यालयमा टाँग र प्रयोग गर्न निर्देश दिएको छ । यो तुरुत बन्द गर्नुपर्छ । देशभक्त तथा अग्रामी शक्ति तथा व्यक्तिहरूले यसबारेमा निकै नै आवाज उठाइरहेका छन् ।

अनेरास्वविष्य (क्रान्तिकारी) ले पाँच महिने संगठन विस्तार तथा विद्यार्थी परिचालन अभियान पुरा गरेको छ । अभियानले देशव्यापी संगठन विस्तारलाई जोड दिएको छ । कैयौं जिल्ला भेला/सम्पेलनहरू सम्पन्न भिसेको छन् भएने बाँकीमा तथारी भैंहेको छ । मावि तह, क्याम्पसहरू र विश्वविद्यालयहरूमा इकाई गठन र पुर्नार्थिनका कार्यहरू चलिरहेको छ । हामी यही २०७५ असोज ९ र १० गते संगठन केन्द्रको विशेष राष्ट्रिय भेलाको तथारीमा छौं । भेला मार्फत हामीले यसको संघर्षलाई संघर्षसँग राखिएको छ । यो भेलाको तथा विद्यार्थी परिवर्तनको लागि गरिएर नयाँ नेतृत्व तेमो हुँदैन्हेको छ । यो भेलाको तथा विद्यार्थी परिवर्तनको लागि गरिएर नयाँ नेतृत्व तेमो हुँदैन्हेको छ ।

लडाइ लडेर हार्नु र आफ्नो भूभाग छाड्नु एउटा कुरा हो, तर नेपाल र भारतको लडाइ नै भएका छैन, भूभागहरू एकपछि अर्को गर्दै उसलाई छोडिएको छ । बिनालडाइ भूभाग छाडेर आत्मसमर्पण गरी गद्दारी गरिएको छ । हामीले यो अवस्थालाई जोडादार रूपमा उठाएका छौं, तर सरकार आफैले यसै गर्न निर्देश दिएको छ । उनले भेने सरकारले मान्दैन, हामी के

गर्ने ?

(कालापानी नेपालको नक्साबाट हटाइएको विरोधमा

आयोजित कोषासभा व्यती विचारका मुख्य अंशहरू संधारण)

दर्शनशास्त्रमा...

मरणासन्न युँजीवाद र सर्वहार्वर्गले सम्पन्न गर्ने समाजवादी क्रान्तिको पूर्वबलेला हो भन्नु भयो । उहाँले दार्शनिक संशोधनवाद र साम्राज्यवादका विरुद्ध लडाइ मार्क्सवादको दोस्रो चरणमा विकास गर्नुभयो । के गर्ने ?

(१९०२), एक पाइला अधि, दुई पाइला पाइ (१९०४), मार्क्सवाद र संशोधनवाद (१९०२), एक पाइला अधि, दुई पाइला पाइ (१९०४), मार्क्सवाद र आनुभविक अर्को भित्रिभित्रै अर्को तर मनले नमानी निकै नेतृत्व बनाएको भएको भनेको भयो ।

उहाँले यसै गर्ने त्यसलाई छाइन्हेको छैन । सार्वजनिक रूपमा कारबाही गर्न हामी जनताको साथ लिएर जाएँ ।

कालापानी नेपालको नक्साबाट हटाइएको विरोधमा

आयोजित कोषासभा व्यती विचारका मुख्य अंशहरू संधारण)

संधारण

आलोपालो

अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) र प्रतिरोध संघर्षको अनिवायता

● राम नेपाली

अखिल नेपाल राष्ट्रिय स्वतन्त्र विद्यार्थी युनियन (क्रान्तिकारी) अर्थात अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) आम

नेपाली विद्यार्थीहरूको शैक्षिक हक्कहित र अधिकारको लागि स्थापना भएको थियो । यो संगठन विशेष गरी मजुरु, किसान र उत्पीड वर्ग तथा समुदायको छोराछोरीको शैक्षिक अधिकारको पक्षधर संगठन हो । यो संगठन सम्पूर्ण वामपर्याप्ति, प्रगतिशील, देशभक्त तथा क्रान्तिकारी विद्यार्थीहरूको साभा संगठनको रूपमा परिवर्त हुदै आएको छ । २००६ सालमा गठन भएको अखिल नेपाल विद्यार्थी फेडरेशनबाट सुरु भएको वामपर्याप्ति विद्यार्थी संगठन २०२२ सालमा अखिल नेपाल राष्ट्रिय स्वतन्त्र विद्यार्थी युनियन हुदै २०५२ सालमा अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) बन्न पुगेको हो । २००६ सालदेखि २०७५ सालसम्म आइपुदा यो संगठनले विभिन्न आरोह अवरोहहरू पार गरेको छ । संगठनको नामको हिसाबले, त्याग, बलिदान र समर्पणको हिसाबले तथा राजनीतिक वैचारिक हिसाबले खारिहै, सुदूर र परिस्कृत हुदै आजको स्थितिसम्म आइपुगेको छ ।

त्याग, बलिदान र समर्पणको गौरवशाली एरिहास निर्माण गरिसकेको अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) हजारी वीर शहिद र वेपताहरूको रगतले सिंचित संगठन हो । यो संगठन चिनियाकाजी श्रेष्ठ, दिल बहादुर रम्तेल, बेनोज अधिकारी, विपिन भण्डारी लगायत शहिद तथा वेपता योद्धाहरूको बलिदानबाट निर्माण भएर यहाँसम्म आएको छ । २०३६ सालको विद्यार्थी संगठन हो । यो संगठनले निर्माण आन्दोलन, २०५२ सालको जनआन्दोलन, दश वर्ष महान् जनयुद्ध, ०६२/६३ को दोस्रो जनआन्दोलनले लगायत सबै राजनीतिक परिवर्तनका आन्दोलनहरूदेखि लिएर शैक्षिक रूपान्तरण, राष्ट्रियताको आन्दोलन र सहज जनजीवीकाको लागि गरिएका सबै आन्दोलनहरूमा यो संगठनले अनवरत रूपमा नेतृत्व गर्दै आइहेको छ ।

अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) क्रान्तिकारी विद्यार्थी आन्दोलनको नेता संगठन हो । यो राजनीतिक विद्यार्थी संगठन हो । स्थापना कालदेखि नै यो संगठन वामपर्याप्ति कम्युनिष्ट विचारधारा र पार्टीसँग समित्यता राख्दै आएको संगठन हो । कालक्रमसँग यसले आफ्नो राजनीतिक तथा वैचारिक पक्षलाई पनि समय सापेक्ष परिमार्जित गर्दै लायो । २०५२ सालमा आइपुदा यो संगठनले मार्क्सवाद, लेलिनवाद र माओवादको पथप्रदर्शक सिद्धान्तलाई पूर्ण रूपले स्विकार गर्दै तत्कालिन नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (माओवादी)लाई मातृपार्टी मान्यो । मालेमावाद वा माओवादले अनिवार्य मान्यो आधारभूत मान्यताहरू जनवादी केन्द्रीयता, वर्गसंघर्ष, बलप्रयोगको सिद्धान्त र संवर्हारावर्गको अधिनायकत्वलाई आत्मसाथ गर्दै यो संगठन अधिबढिहेको छ । नयाँ जनवादी क्रान्ति मार्फत सर्वहारा वर्गको राज्यसत्ता स्थापना भएपछि मात्र नेपालको आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक-सांस्कृतिक, शैक्षिक लगायतका सबै क्षेत्रको आमूल परिवर्त सम्भव हुन्छ भने मुल मान्यता अनुसार यो एउटा विद्यार्थी संगठन हुदाहुँदै पनि राज्यसत्ता परिवर्तनको संघर्षलाई मुख्य आन्दोलन मान्दै आएको छ । अहिले यो संगठन नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (क्रान्तिकारी माओवादी) को भातु संगठन हो र जनविद्रोह मार्फत नयाँ जनवादी क्रान्ति पुरा गरी जनवादी सत्ता स्थापना गर्ने पार्टीको मुल उद्देश्यलाई आत्मसाथ गर्दै आफ्नो योजनाहरू अधि बढाइहेको छ ।

शैक्षिक रूपान्तरण र शैक्षिक मुद्दाहरू उठाउने सवालमा पानि अनेरास्वविय (क्रान्तिकारी) नै अब्बल संगठन हो । यसको मुख्य शैक्षिक मुद्दा नै नेपालमा जनवादी शिक्षा प्रणाली स्थापना गर्नु हो । नेपालको शिक्षा प्रणाली विभेदपूर्ण, अवैज्ञानिक, अव्यवहारिक र श्रमसँग नजोडिएको बुजुर्ग प्रणाली हो । यो शिक्षा प्रणाली नेपालको माटो सुहाउदो, राष्ट्रियतारी र समाजवादी छैन । यहाँ गरिब र धनीको लागि फरक फरक शिक्षा छ । हिजो नेपालको शिक्षा प्रणाली हिन्दू धर्ममा आधारित संस्कृत भाषाको वेद र पुराण पढ्ने शिक्षा थियो भने आज अंग्रेजी भाषामा दलाल पूँजिवाद र विस्तारवाद तथा सामाज्यवाद पढ्ने शिक्षा छ । यहाँ नेपाली कला, संस्कृति, मौलिकता, राष्ट्रियता र श्रम तथा उत्पादनलाई प्राथमिकता दिने शिक्षा छैन । कुनै पनि देशको शिक्षा प्रणाली राज्यको मुल चरित्रसँग अभिनन्दन रूपले गाँसिने भएको हुदा नेपालको सत्ताको चरित्र अनुसारको नै शिक्षा प्रणाली चल्दै आएको छ ।

१० वर्ष जनयुद्ध, दोस्रो जनआन्दोलन, मधेश आन्दोलन लगाएतका क्रान्तिपछि नेपालमा जनताको राज्यसत्ता स्थापना हुने अपेक्षा गरिएको थियो । २०६४ सालमा गठन भएको पहिलो सर्विधानसभा षड्यन्त्र पूर्वक विघटन गरिएपछि त्यो अपेक्षाको अन्त्य थयो । त्यसपछि दोस्रो सर्विधानसभा चुनावको मञ्चन गरियो । जसले प्रतिक्रियावादी दलाल संसदीय प्रणाली अंगिकार गर्ने सर्विधान बनायो । अहिले नेपालमा सोही अनुसारको राज्यव्यवस्था चलिरहेको छ । जसको नेतृत्व पूर्व एमाले र पूर्व माके मिलेर बनेको कथित वामपर्याप्ति पार्टी नेकपाले गरेको छ । जनतालाई वामपर्याप्ति, ... बाँकी ७ येजमा

महिलाहरूले दवावमूलक च्याली प्रदर्शन गर्ने

काठमाडौं । निर्मला पन्तको वास्तविक हत्याको पहिचान गरी कडा कारबाही गर्ने माग गर्दै महिलाहरूले दवावमूलक च्याली प्रदर्शन गर्ने भएको छ । नेकपा (क्रान्तिकारी माओवादी) निकट अधिकारको लागि दवावमूलक च्यालीको प्रदर्शन गर्ने भएको हो । अनेमसंघ (क्रान्तिकारी), नयाँ शक्ति, माले, मसाल र नेकपा

(विपल) लगायतका पार्टीसम्बद्ध महिला संगठनहरूको संयुक्त संघर्ष समितिको आयोजनामा असोज ५ गते माइलीघर मण्डलादेखि नयाँ बानेश्वरसम्म दवावमूलक च्यालीको प्रदर्शन गर्ने भएको हो । अनेमसंघ (क्रान्तिकारी)की अध्यक्ष लक्ष्मी

मुडभरीले दिएको जानकारी अनुसार संयुक्त संघर्ष समितिले २ गते असोजमा पुरानो बानेश्वरपालिथ ओमसाइ पार्टी प्यालेसमा मुलुकी संहितासँग सम्बन्धित विषयमा कानुनविज्ञहरूको उपस्थितिमा महिलाहरूको प्रशिक्षण कार्यक्रम राखेको छ ।

देजमो कास्कीको अध्यक्षमा भोजराज त्रिपाठी निर्वाचित

● सागर सुवेदी

पोखरा । देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा, नेपाल कास्कीको सम्पन्न भेलाले अध्यक्षमा भोजराज त्रिपाठीलाई निर्वाचित गरेको छ । २३ भद्रैमा सम्पन्न भेलाले मोर्चाको जिल्ला समितिको उपाध्यक्षमा बाबुराम मिजार, सचिवमा दिलकुमार पुन, सहसचिवमा राजेन्द्र सुवेदी, कोषाध्यक्षमा राम पुन र सदस्यहरूमा उर्मिला श्रीस, राजकुमार सुनार, धनमाया थापा, विनेन्द्र मस्याइशी, प्रेम विक, प्रकाश सुवेदी, कुलबहादुर विक, दुर्गा विक, राजु मिजार, सुमित्रा गुरुड, अर्चिन्द्र थापा, सञ्जय कार्की, अर्जुन गुरुड, पवित्रा अधिकारी, कविराम विक, आयुलबहादुर सुनार, मोहनकाजी गुरुड, मानबहादुर गुरुड, पिताम्बर शाही, लालबहादुर विकलगायत रहेका छन् ।

मोर्चाका केन्द्रीय अध्यक्ष सीपी गजुरेलको प्रमुख आत्मियतामा सम्पन्न भएको उक्त कास्कीलाई देशभक्त गरिएको छ । भेलाले श्याम कार्लाई देजमोको सयोजक तोकेको छ भने क्रान्तिकारी युवा लिङको संयोजकको रूपमा अनिल विकलाई अगाडि सारेको छ ।

क्रान्तिकारी माओवादी सुर्खेतको सेक्रेटरीमा खडानन्द लामिछाने

सुर्खेत । नेकपा (क्रान्तिकारी माओवादी) सुर्खेतको भेला सम्पन्न भेलाले अध्यक्षमा भोजराज त्रिपाठीलाई निर्वाचित गरेको छ ।

२३ गते शनिवार सम्पन्न भेलाले खडानन्द लामिछानेको नेतृत्वमा २१ सदस्यीय जिल्ला पार्टी कमिटी गठन गरेको छ । उक्त कमिटीको सदस्यहरूमा भक्त सुनार, श्याम कार्की, इन्द्रप्रसाद गौतम, गगे कामी, चन्दा थामी, अनिल विक, गणेश सुवेदीलगायत रहेका छन् । क्रान्तिकारी माओवादीको केन्द्रीय सदस्य तथा कान्तिलाई अध्यक्षमा आयोजित खालकलाई ज्यादाती, मालिकहरूलाई हुने शोषणको अन्त्य, विनाक्षर जेल सजाय काटिरहेका चालकहरूको रिहाई गरिनुपर्ने, निजी र सरकारी चालकहरूमाथियको विभेद अन्त्य गरिनुपर्ने लगायतका १३ बुँदे माग राखेर २ असोजबाट गरिए संघर्षप्रति क्रान्तिकारी यातायात मजुरु संघले ऐक्यबद्धता जाहेर गरेको हो । अखिल नेपाल क्रान्तिकारी यातायात मजुरु संघले अधिकारी यातायात मजुरु संघले ऐक्यबद्धता जाहेर गरेको हो । अधिकारी नेपाल क्रान्तिकारी यातायात मजुरु संघले अधिकारी यातायात मजुरु संघले एक्यबद्धता जाहेर गरेको हो ।

संघर्षप्रति ऐक्यबद्धता

काठमाडौं । नेपाल स्वतन्त्र

सवारी चालक संघर्ष समितिले

आयोजना गरेको संघर्षप्रति नेकपा

(क्रान्तिकारी माओवादी) निकट

अखिल नेपाल क्रान्तिकारी यातायात

मजुरु संघले ऐक्यबद्धता जाहेर गर