

कविता

विचार तुहिएपछि

ईश्वरी ओझा

लोभानी अनि पापानी मनमा जन्मिएपछि
भयो पराइ वैरीको डोलीमा अर्निएपछिजनतासित राखेका आश्वासन बडेबडे
भूकम्पले भताभुज्ज भएका घरमै लडेफस्यो दुर्गम्थ नालीमा खुड्गु सुँड सबै धसी
तानिएला कहाँ हाती चुँडिएला बुर रस्सीगुलियो मह मौरीको खाएर ढाङ्डे पछि
छुचुन्द्र कसरी उफोस, महमा गाडिएपछिसख ढाल्छु दूलै भन्थ्यो गर्दथ्यो शानका कुरा
बञ्चाराकै भन्चो धार नकादने भो जरामुरासँगालेको मनोबेग तालुमा कुहिएपछि
लक्ने तागाई दुन विचारै तुहिएपछि

ज्वार चलिरहेछ

● कुमार मल्ल

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ
अफै आलो र तातो छ मनको बह

नपत्याए फकरे हेर त खनदह

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ //१//

दिउसोका सुर्य छन् साक्षी

हजारौं तारा छन् साथ

रातमा चन्द्रमा आफे भन्छन्

यी कसरी हुन सक्छन् अनाथ

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ

अफै आलो र तातो छ मनको बह

नपत्याए फकरे हेर त खनदह

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ //२//

जीउँदै छन् शहीद परिवार

कट्टमै छन् धाइते अपाङ्ग

खोजी बाँकी नै छ अभै बेपताको

जेल हिरासत बन्दै छ हाम्रो जइ

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ

अफै आलो र तातो छ मनको बह

नपत्याए फकरे हेर त खनदह

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ //३//

अब त हामी उद्गु छ बिना ढिलाइ

बद्गु पर्छ अधि लक्ष्य चुम्लाई

भ्रमको खेतीगर्नै पाखा लागी बिलाए

सच्चा क्रान्तिकारी अब जनताबीच आए

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ

करि आलो र तातो छ मनको बह

नपत्याए फकरे हेर त खनदह

ज्वार चलिरहेछ

जनक खेलिरहेछ //४//

मासिंदै यार्सा

काठमाडौं। हिमाली जीवनबृतीका स्पमा प्रख्यात यासार्गुम्बा मासिन थालेको अनुभव यस वर्षका यार्सा सङ्कलकहरूको माझमा निकै आदानप्रदान भयो। यार्सा सङ्कलकहरू चिनित पनि देखिएका थिए।

ह्रेक वर्ष हिमालमा हिँड पलिएलगतै एकडेढ महिनाका लागि अम्ला हिमाली लेकितर उकालो लाने उमीहरूलाई यार्सा मासिन थालेको चिन्ताले निकै पिपोलेको छ। हिमालका फेदीहरूमा गुजमुज्ज पेरे बसे का बस्तीका मासिनहरूको वार्षिक आमदानीको भरपर्दो मोत यही यार्सा नै हो।

तर यार्सा भने यसपालादेखि जीवनमा उप्र छाडेको छ। बाकै तापैने यार्सा पातलिदै गएको छ। स्थानीय जनता अब वर्षीदिनभरि बाँच्चे आयोजित सुकेको बताउन थालेको छ।

यसको संरक्षण नेपालको सबैभन्दा पुरानो सभ्यता पनि हो। यसको विकास सिज्जालागायत देशका विधिन क्षेत्रहरूमा ८५०० देखि १६०० शताब्दीसम्म निकै हुन पुयो। यो नमूनाको रूपमा नै विकास भयो। इतिहासको एक कालखण्डमा यो लोककला भेषभूमा, रहनसहन, लवाइखावाइ, शिक्षादीक्षा, बोलीभाषा र कर्मकाण्डका साथै निर्माण, पानीपेहरा, बाटोघाटो वस्तुभाउको चरन, अतिथि स्वागत सत्कार आदि विभिन्न आयामहरूमा निकै नै कलात्मक रूपमा अभिव्यक्त भएको थियो।

तात्कालिन राजाहरूको पालामा राज धर्म, संस्कार र संस्कृतिको रूपमा मौलाउने मौका पाएको यो सिज्जाली लोककला स्थानीय जनताको आफूनै पहिचान भएको पनि थियो। तात्कालिन राजाहरूमध्ये पहिलो राजा नामगराजले यसको विरुद्ध रोपेको थिए। त्यो मौलाउँदै जाँदा १६ औं शताब्दीमा अभय मल्लका पालामा उत्कर्षमा पुगेको बताइन्छ। त्यसबेलाका लोककलाका अवशेषका रूपमा पाण्डव गुफा जस्ता गुफाहरू र देवलहरू प्रायः ठाउँहरूमा भैं पनि अवशेषका रूपमा पाइन्छन्।

विचार तुहिएपछि

लोभानी अनि पापानी मनमा जन्मिएपछि

भयो पराइ वैरीको डोलीमा अर्निएपछि

चाँदीको हँसुली

गरीबदासको जन्म साधारण किसान परिवारमा भएको हो। सबैभन्दा जेठो गरीबदासको दुइजना भाइहरू छन्। उसको बाबाको पेशा मुख्य रूपले खेतीपाती नै हो। अनिकाल परेन भने आफ्नो खेतीले उसको परिवारलाई वर्षभरि खान पुछ। गरीबदास बालकहुँदा तराइमा बालविवाहको प्रचलन थियो। त्यसैले वक्त कामको खोजीमा बाहिर हिँद्यो।

उसका भाइहरूको बिहे पनि सानैमा भयो। तर द्विरागमन भएको थिएन। उनीहरू घरमै खेतीपातीको काम गर्थे। गरीबदास एस-लेसी पास भएकोले राजपत्रअन्नकित सरकारी कर्मचारीको नोकी पाउन सफल भयो। नोकीको कामले गर्दा वर्षभरिमा २-३ पटक मात्र घर आउन पाउँथ्यो। गरीबदास साहै मितव्ययी स्वभावको भएकाले दुःखले केही रकम बचाएर बेलाबेलामा घर पठाउँथ्यो।

गरीबदासका बुढा बाबा परिवारको सबै जिम्मेवारी जेठो छोरो भएकोले गरीबदासलाई नै सुपेक्षा थिए। तर ऊ घरमा नबस्ने भएकाले माइला भाइले काम चलाउँथ्यो। सुरुमा सबै राम्रै चलेको थियो। तर पछि कान्धा भाइले चाहेजस्तो सुविधा नपाएपछि विचार उठाउन थाल्यो।

घरमा केही अशान्तिकै वातावरण बदन थाल्यो। कान्धाले कहिले जेठाको त कहिले माइला दाजुप्रति असन्तुष्टि देखाउँदै बाबासम्भ युगासो राख्न थाल्यो। उता आमाको स्वास्थ्य विप्रियै गएको प्रति कसैको ध्यान नै गएको थिएन। बाबा आफै कमजोर थिए। घरेलु जडीबुटी गर्ने, तर त्यसबाट खासै लाभ भएको थिएन।

दैशै बिदामा गरीबदास घर आयो। उसले आमाको स्वास्थ्य अवस्था नराप्तो देखेपछि आफ्नी दुलहीलाई सोध्यो- 'तिमीहरू व्यर्थी चिन्ता गर्न्हो। बुहारी आहैन-' र उत्तमाको नोकीलाई अरुले सबै चर्चा गर्न्हो। तिमीले गर्दा तिमीहरूले आफ्नो लाचारी प्रकट गर्दै रुहै भएकोले दुलहीले आफ्नो लाचारी सम्भाल्दै आहैन। आमालाई सज्जो छैन। हामी सबै छौ, तर कोही पनि काम लाने छैनौं। के गर्नु पर्ने हो मलाई पनि थाह छैन। डाक्टर मामालाई लिन पठाएपछि उहाँले दिएको ओखलाले थोरै बिसेका भाँच्छ।

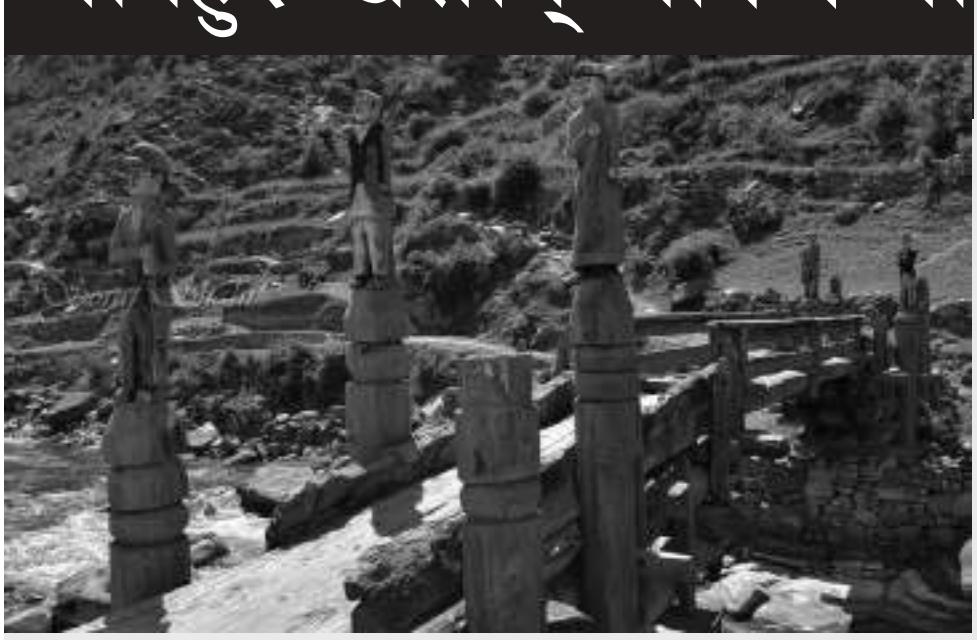
गरीबदासलाई नराप्तो लायो तर पनि उसले कुनै असहजता नदेखाई भयो- 'हेर, मेर कुनै पनि बहिनी छैनन्। हामी तीन भाइ छौं। तर छोरीजस्तो छोरा हुँदैन। छोरी-बुहारी जे भने पनि तिमी छौं। त्यसैले सासु भनेहरू छुँ त्यसैले अनुचित थिए। आमालाई सज्जो छैन। अब तिमी आयो। सबै ठीक भैहाल्दै भनेर गरीबदासलाई सान्वना।'

आमाले 'म त्यस्तो बिरामी छैन बाबु ! मलाई जरो तर त्यस्तो बिरामी भाइ छौं। तर आमाले निधार सुम्मुखाउँदै- 'तिमी अनकन्टर पहाडमा छौं। धेरै दिन पछि मात्र घर आउँछौं। अब तिमी आयो। सबै ठीक भैहाल्दै भनेर गरीबदासलाई सान्वना।'

त्यो यस्तो समय थियो जुन बेला विकासको नाममा काठमाडौं-वीरगञ्जको अतिरिक्त कतै पनि सय-पचास कि.मी.को सङ्कर थिएन। स्वास्थ्योपचारको निर्मित नजिकमा कुनै अस्पताल थिए। गरीबदासको मामा साधारण एलोप्याथिक औप्यिको जानकारी भएको डाक्टर थियो। छाडियेकमा गाउँमा सबै डाक्टर नै भन्थे- 'मखन डाक्टर'। मखनजस्तै बोली र व्यवहार। गरीबदास डाक्टरसम्मा कहाँ गएर अस्पताल लाई अस्पताल र व्यवहार। गरीबदासको मामा लाई अस्पताल र व्यवहार। गरीबदासलाई सान्वना।

दैशैको बिदा सकिनै लागेको थियो। गरिबदासले सबै परिवारका सदस्यहरूलाई एकठाउँमा बसाएर घरको बारेमा सरसल्लाह गर्ने विचार गयो। सबै बसेपछि उसले भाइहरूलाई खेतीपाती र बूढा बा-आमाको सेवा सुसार गर्न सल्लाह दियो। हस्तैपूँस तराइमा भएकाले लैजाने बालाको अस्पताल राजविराज लैजाने सङ्कर।

लोपहुँदै खसान् लोककला



काठमाडौं। पछिल्लो चरणमा आएर खसान् लोककला लोप हुँदै गएकोमा सांस्कृति विद्वस्त्रद्वारा चिन्ता व्यक्त गर

आलोपालो

यस्तो दबाब दिन्छु नेपाल र नेपालीलाई

भारतावाट संख्यागत र व्यक्तिगत रूपमा नेपालीहरूमध्ये दबाब निकै आउने गर्दछ। एउटा घटनाको स्मरण गराउँ। एक सेमिनारमा भारतीय राजदूत राकेश सूद मेरो नजिकै आए। त्यति बेला हामी गोर्क्हा फेरेस्ट रिसोर्मा आयोजित एक सेमिनारमा म सहभागी भएको थिए। साँझमा फिरेशमेन्टका लागि क्रिटेन डिनर चालिहेको थियो। सूद मेरो नजिकै आएर हफ्काएको स्वरमा बोले- 'मिट्र श्रेष्ठ! ह्वाई आर यु प्रोभोकिड द्याटा द बाउन्डरी स्ट्रिप पिपेर्ड शुड नट बी साइड?' त्यसपछि मैले उनलाई स्पष्ट पार्न थ्योले जवाफ दिए- 'थोर एक्सलेम्सी!' आई एम नदू प्रोभोकिड। दिस इज नट माइ बिजनेस। दिस इज द बिजनेस अफ द गर्भनेमैन। लिज आस्क दु द सेक्टेरी अफ फेरन अफेर्स। बटू ह्वाई आई ह्वाख लन्ट एण्ड स्ट्रिड, आई शुड ह्वाख दु मेक अवेर तु द नेपेल फिपल एज वेल एज इन्डियन पिपल'। यीत कुरा गर्दै गर्दा प्रा. डा. लोकराज बराल र तात्कालिन जर्नल बालानन्द शर्मा मकहाँ आउनु भयो र राकेश सूदले उहाँहरू तिरफक्के कुरा कुरा गर्न थाले। यस्तो छ इन्डियाको र इन्डियन अफिसरको हेपाहा प्रवृत्ति!



● बुद्धिनारायण श्रेष्ठ

मैले तत्काल कान्तिपुर दैनिकमा एउटा लेख पनि छापा, यसबाबेमा। म यस्तो 'लो प्रोफाइल'को मान्छेलाई त यस्तो दबाब आउँछ भने हाइ प्रोफाइलका सरकारी कर्मचारी र मन्त्रीहरूलाई करित र कुन खालको दबाब वा धक्की आउँछ होला? नेपालका करित मन्त्री र कर्मचारीहरू यस्ता धम्की र प्रलोभनका सिकार छन् र भएका छन् होला?

हालको १७ प्रतिशत काम भएको भनिएकोमा त्यसको कागजी सीमाकन गरी १८२ थान नवका बनाइएको जानकारीमा आएको छ। त्यो पनि अशुद्ध र अतिक्रमित छ। सामान्य उदाहरण लिइँ। बर्दियाको चौगुरुको भने ठाउँ छ। त्यहाँ सहादत अलै धोबी भने नेपाली नागरिक छन्। यी नेपाली नागरिकको दुई विधा दश कठारा जमीन भारतीयर लागिएदेका छन्। ती धोबीले बर्दियाको सीडीओसेंग बारम्बार भर्निहेका छन् कि 'हजुर नेपालले दिएको २ विधा १० कटठाको लालपट्टाको कागज मर्यादा छ। तर मेरो लालपट्टाअनुसार जमीन भारतीयले मिचेर खालिएका छन्। त्यहाँ पुरुष मेरो जमीन हो यो लालपट्टा भेर भनेर भन्दा पनि यदि वहाँ खुट्टाले मात्र टेक्सिस भेर तेरो खुट्टा भाँचिदछन् भन्नन्। अब म नेपालले दिएको कागजको खोस्टो बोकेर खान नपाएर भोक्खोकै मर्यादा कि मेरो जमीन लागिएदेको ठाउँमा गएर भारतीय नागरिक भएर बसौँ?

नेपालको सीमानाको अवस्था यस्तो छ। नेपाल सरकारले दिएको लालपूर्जाको जमीन नै नेपालको सरहदभित्रको जमीन हो भनी दिलाउन यो सरकारले अर्थै सम्प पनि सकिहेको छैन। बस्ती बसेको ठाउँमा त यस्तो हालत छ, भन् बस्ती नै नभएको जड्गाली सीमानामा करित धैरे सीमा अतिक्रमण भएको होला? यो कल्पनासम्प पनि गर्न सकिन्दैन।

अहिले १७ प्रतिशत काम सकिएको भनिएको स्ट्रिप नक्शा'मा यी समस्याहरूको समाधान होइन, बरु मिचिएका सीमा र जमीनमध्ये वैधानिक मोहर लगाउने भारतीय चालाबाजी रहेको प्रष्ट बुझन सकिन्छ। कैतै राकेश सूद जस्ता भारतीयहरूले बर्दियाका सहादत धोबी जस्ता नेपालीहरूका जमीन भारतीय सीमाभित्र पार्न र हजारौं हेक्टर अतिक्रमित जमीन सीमाभित्र घुसाउन यो १७ प्रतिशत काम पूरा भएको भनिएको त हैन?

बाँकी रहेको ३ प्रतिशत कहाँ पर्छ त?

बाँकी रहेको ३ प्रतिशत भनिएका ठाउँहरूमा कालापानी, सुस्ता, सन्दकपुर, ठोरी, व्यारा नाला, भादा नाला आदिआदि निकै विवादित ठाउँहरू पर्दछन्। सीमाइकन गर्ने वातावरण यति धैरे धमिलो र अमिलो बनाएको छ भारतीय पक्षले। नेपालको एक वर्ग किलोमिटर भूभाग मात्र पनि मिचियो भने त्यस भित्र बस्ते ५०० जना नेपाली भूमिहीन हुन्नन्। वा, उनीहरूलाई सीमा मिचेर भारतीय बनाइन्छ।

नेपालको कूल क्षेत्रफल १ लाख ४७ हजार १८१ वर्ग किलोमिटर छ। यसमा पचास हजार वर्ग किलोमिटर जमीन भारतले पिचिदियो भने ३ करोड जनतामध्ये १ करोड जनता भारतीय वासिन्दामा परिणत हुन्नन्। त्यसपछि नेपालको असितत्व के होला? विश्वको नवाशाम नेपाल देश के होला? त्यसैले एक इच्छ जमीनको पनि रक्षा गर्नुपर्छ।

नेपालीले सर्वाधिकता, स्वतन्त्रता र अखण्डतालाई कायम राख्ने हो भने हामी एक्जुट भएर एकसाथमा रहनु पर्छ। पूर्वी नेपालको पुर्पति नगरको आधा रोपनी जमीन, जुन अहिले भारतले मिचेको छ, त्यो पनि हाम्रो सम्प्रभुता भित्रको जमीन हो। हाम्रा शासक र सत्तासी पदाधिकारीहरूलाई यो कुरा थाह छैन। यसको बारेमा हामीले लेखेर, बालेर, ज्ञानपत्र दिएर, विरोध प्रदर्शन गरेर तिनका कानमा भरिदिनु पर्छ र आँखा अगाडि देखाइदिनु पर्छ।

जनतामा चेताना जगाएर व्युक्तानु पर्छ। कहिलेकाही भारतले सकारात्मक कुरा पनि गर्ने गरेको छ। भारतीय प्रधानमन्त्री मनोहर सिंहले भनेका थिए नेपालले चाहेको के हो, राप्रोसंग गुहकार्य गरेर आओसु, हामी सीमा समस्या समाधान गर्ने पक्षमा छौं। तर नेपालले कहिल्यै पनि त्यसखाले गुहकार्य गरेको छैन। यही कारणले हो हामी नेपाली पछिएको छ। भारत विश्वको एक ढूलो प्रजातान्त्रिक देश पनि हो। यसको आफैन छाँकी पनि छ विश्वमा। नेपाल जस्तो सानो छिपेकी देशको सीमा मिचेर विश्वमा उसलाई बेइज्जती कमाउन पनि त हैन। नेपालको त सीमा मिचिकै छ। सीमा मिचेर नेपालीहरूलाई प्रतातित बनाइएको पनि छ। नेपालीमध्ये गरिएको थिचोमिचो, मर्का र वेदना विश्व जगतले पनि त सुन्ता र हेर्ता नै?

नेपालका कार्यकारी शासकहरू भारतीय सासकका अगाडि कहिल्यै पनि खुलस्त भएर बोल्न सकेन्नन्। आँट पनि त गर्नु पर्यो। आफ्ना र आफ्ना जनताका कुराहरू अनर्तार्थीय जगतसम्झूलनु पर्छ।

हामी नेपालीले अन्याय गरेको हैन, बरु हामी नै अन्यायमा परेको हो। कातिपय भारतका कुरा पनि सुनु पर्छ। उसले नेपालको भूमिगावाट भारतलाई सुरक्षा भेट भएको बताएको छ। नेपाल सरकारले यसबाबेमा भारतलाई विश्वस्त बनाउन सक्नुपर्छ। विश्वमा शान्ति कायम गर्न सक्ने नेपाली सेनाले आफ्नै भूमिगाव सुरक्षा कायम गर्न सक्नैन र? यति ढूलो प्रहरी बल छ। सशस्त्र प्रहरी बल छ। नेपाल सरकार किन बोल्नै? हामी चाहाँद्वारा नेपाल सरकार बोलेसू।

यदि त्यसो गरिएन भने यस्ता निर्धार, अबोला, आलकाही भएका नेता तथा प्रशासकहरूले नेपालाई कहाँ पुर्याउन्? ऐसै घटनालाई लिइँ। मोदी सरकारले विनासितैमा हामी नेपालीमध्ये चारचार महिना नाकाबन्दी लगायो।

कोही नेताले यो नाकाबन्दी हो भेर अन्तर्गीत्य जगतलाई भन्नाम्ह भूपरिवेस्टित देशहरूलाई कुनै पनि बाहेमा नाकाबन्दी गर्न पाइँदैन। त्यो अन्तर्गीत्य मान्यात अनुसार दण्डनीय हुन्न।

क्रान्तिकारी माओवादी धादिङको सेक्टेरीमा विश्वास

धादिङ। नेकपा (क्रान्तिकारी माओवादी) भेलाले दुई सदस्य पछि थने गरी १३ माओवादी)को शाकाबाट सम्पन्न जिल्ला सेक्टेरीमा विश्वासलाई सम्पन्न भेलाले चयन गरेको छ। पार्टीको केन्द्रीय सदस्य अध्यक्षता विश्वासले गरेका थिए भने गोविन्दको प्रमुख उपस्थितिमा सम्पन्न

(जि.प्र.का. काठमाडौं, द.न. १९४-०७२/०७३ म.क्षे.हुन. १२-०७४/०७५)

वर्ष ३ अड्क २

वर्गदृष्टि
Bargadristi Weekly

क्रान्तिकारी माओवादी अर्धाखाँचीको सेक्टेरीमा टकमान राउत

अर्धाखाँची। नेपाल कम्युनिष्ट पार्टी (क्रान्तिकारी माओवादी) अर्धाखाँचीको भेलाले टकमान राउतको नेतृत्वमा जिल्ला भेला आयोजक समिति निर्माण गरेको छ। भेलाले राउतको ९ सदस्यीय जिल्ला भेला आयोजना गर्ने निर्णय गर्दै त्यसका लागि पार्टी सदस्यता नवीकरण, एरिया कमिटि र सेल कमिटिहरूको गठन पुनर्गठन कार्यालाई व्यापक

जीवराज शर्मालगायतका नेताहरूको उपस्थिति रहेको थियो। भेला लगतै बसेको संगठन समितिको बैठकले भद्रौको तेस्रो हप्तमा जिल्ला भेला आयोजना गर्ने निर्णय गर्दै त्यसका लागि पार्टी सदस्यता नवीकरण गरेको हो। हालै सम्पन्न भएको भेलाले विश्वासलाई व्यापक

क्रान्तिकारी माओवादी रामेछापको सेक्टेरीमा लाउँधाली

रामेछाप। नेकपा (क्रान्तिकारी माओवादी) रामेछापको सम्पन्न जिल्ला भेलाले जिल्ला सेक्टेरीमा लाउँधालीलाई चयन गरेको छ। जिल्लाको गोकुलगांगा गाउँपालिका फर्पूमा सम्पन्न भएको भेलामा लाउँधालीको नेतृत्वमा १५ सदस्यीय जिल्ला समिति निर्माण गरेको छ। पार्टी स्थायी समिति सदस्य तथा नेताहरूको उपस्थिति रहेको थियो। भेलामा पार्टी केस तथा जिल्ला इन्चार्ज गमनलगायतका नेताहरूको उपस्थिति रहेको थियो।

सीपी गजुरेलको प्रमुख आतिथ्यतामा सम्पन्न भेलाले रामेछाप जिल्ला सेक्टेरी लाउँधालीको अध्यक्षता र देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा नेपालका केन्द्रीय अध्यक्ष तथा पार्टी स्थायी समिति सदस्य सी. पी. गजुरेलको प्रमुख आतिथ्यता रहेको थियो। भेलामा पार्टी केस तथा जिल्ला इन्चार्ज गमनलगायतका नेताहरूको उपस्थिति रहेको थियो।

नेपाल...